

Algemene Voorwaarden

DE VLAM — hosted by Carla · versie 1.1, augustus 2026

Artikel 1 — Wie wij zijn

1.1 DE VLAM van Carla is een handelsnaam, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 93389930, BTW-identificatienummer NL004362349B70, en is bereikbaar via connect@devlam.org.

1.2 Waar hieronder “wij” of “DE VLAM” staat, wordt deze onderneming bedoeld. Waar “u” staat, wordt de bezoeker, opdrachtgever, gast, deelnemer, vrijwilliger of het teamlid bedoeld.

1.3 DE VLAM is een onafhankelijk entertainmentplatform (met inhoud) en wil op geen enkele wijze geassocieerd worden met old school media: wij zijn géén journalistiek medium. Carla en haar teamleden zijn geen journalisten en kunnen ook niet als zodanig worden aangesproken. Onze werkwijze is wel geïnspireerd op de waarden achter de internationale journalistieke codes en op de democratische waarden van onze grondwet.

Artikel 2 — Wanneer deze voorwaarden gelden

2.1 Deze voorwaarden gelden voor alles wat wij doen: onze website, onze nieuwsbrief, onze podcasts en video-producties, onze live-evenementen en opnames, en alle diensten die Carla en het DE VLAM-team in opdracht verrichten.

2.2 Deze voorwaarden staan gepubliceerd op devlam.org en zijn daar op elk moment te lezen, te downloaden en af te drukken. Door onze website te gebruiken, u aan te melden voor de nieuwsbrief, een opdracht te verstrekken of een evenement of opname van ons te bezoeken, aanvaardt u deze voorwaarden en wordt u geacht ze te hebben gelezen.

2.3 Wijken wij hiervan af, dan leggen wij dat schriftelijk vast. Andere voorwaarden dan deze zijn alleen van toepassing als wij die uitdrukkelijk en schriftelijk hebben aanvaard.

2.4 Deze voorwaarden zijn opgesteld in het Nederlands en voorzien van een Engelse vertaling in ditzelfde document. Bij verschil tussen beide teksten is de Nederlandse tekst leidend, en Nederlands recht blijft van toepassing.

Artikel 3 — Beeld- en geluidsopnamen bij evenementen en producties

3.1 Bij onze live-evenementen, opnames en producties worden beeld- en geluidsopnamen gemaakt. Die opnamen worden openbaar gemaakt — onder meer via internet, sociale media, podcastplatforms, televisie en film — en kunnen worden bewaard, hergebruikt en bewerkt.

3.2 Wanneer u een evenement of opname van DE VLAM bezoekt, kunt u herkenbaar in beeld op de opnamen komen. Ook kunt u te horen zijn. Door aanwezig te zijn geeft u daarvoor toestemming en doet u afstand van uw portretrecht met betrekking tot die opnamen, zonder aanspraak op vergoeding.

3.3 Wilt u niet in beeld komen, dan hoeft u niets uit te leggen. Bij elke opname richten wij een duidelijk aangegeven zone in waar niet gefilmd wordt. Neemt u daar plaats, dan blijft u buiten beeld. Bij de ingang staat aangegeven waar die zone zich bevindt.

3.4 Is een aparte zone op een locatie niet te realiseren, dan wordt dat ter plaatse gecommuniceerd en kenbaar gemaakt: de gehele locatie geldt dan als opnamelocatie, van beeld en geluid. Het staat u in dat geval altijd vrij de locatie niet te betreden of deze te verlaten — aanwezig zijn is en blijft uw eigen vrije keuze.

3.5 Komt u ondanks uw plaats in de niet-filmen-zone toch herkenbaar in beeld, meld het ons dan via connect@devlam.org. Wij halen u dan uit het materiaal, of maken u onherkenbaar, voor zover dat redelijkerwijs mogelijk is.

3.6 Gasten, deelnemers, figuranten of vip's die wij met onze speciale DE VLAM-uitnodiging verwelkomen, tekenen bovendien een aparte quitclaim. Daarin worden alle afspraken over rechten, gebruik, hun optreden en eventuele vergoeding vastgelegd.

3.7 Hoe wij met uw persoonsgegevens omgaan staat in onze Privacyverklaring & Disclaimer, die onlosmakelijk bij deze voorwaarden hoort.

Artikel 4 — Toegang, veiligheid en voortgang

4.1 DE VLAM wil dat iedereen zich bij onze evenementen en opnames welkom én veilig voelt — publiek, gasten en team. De organisatie mag daarom personen de toegang weigeren of verzoeken de locatie te verlaten, zonder opgave van redenen en zonder aanspraak op vergoeding, wanneer zij, mede-organisatoren of teamleden zich niet veilig voelen of wanneer de orde wordt verstoord.

4.2 De voortgang van het evenement of de opname heeft daarbij prioriteit — behalve bij een noodsituatie. Dan legt de leiding van DE VLAM de opnamen stil en wordt alles gedaan wat redelijkerwijs mogelijk is om hulp en zorg te bieden. Aanwijzingen van de organisatie en de beveiliging dienen altijd te worden opgevolgd.

Artikel 5 — Opdrachten en boekingen

5.1 Een offerte van DE VLAM is dertig dagen geldig, tenzij er een andere termijn wordt vermeld. Een opdracht komt tot stand zodra wij uw instemming per e-mail of schriftelijk hebben ontvangen. Vanaf dat moment bent u aan de offerte gebonden, beginnen wij met de voorbereidingen en uitvoering van de opdracht volgens de planning die wij hebben gemaakt, en bent u ons de vergoedingen verschuldigd volgens onze Betalingsvoorwaarden, die wij bij onze offerte hebben bijgevoegd.

5.2 Wij spannen ons in om de opdracht met zorg uit te voeren. Wij verbinden ons tot een inspanningsverplichting, niet tot een bepaald resultaat, tenzij uitdrukkelijk anders is afgesproken.

5.3 Wijzig de opdracht onderweg wezenlijk, dan bespreken wij de gevolgen voor planning en prijs voordat wij verdergaan.

5.4 Wij mogen voor de uitvoering derden inschakelen. Carla en haar team van VLAMMERS blijven uw aanspreekpunt.

Artikel 6 — Prijzen en betaling

6.1 Alle bedragen zijn in euro en exclusief btw, tenzij anders vermeld.

6.2 Voor alle valuta's — dus zowel nationale als internationale betalingen — hebben wij naast IBAN ook een speciaal online WISE-tag betaalsysteem. In onze facturen maken wij altijd gebruik van speciaal voor u aangemaakte betaal-links.

6.3 Betalingstermijn: onze facturen dienen binnen veertien dagen na factuurdatum betaald te worden.

6.4 Bij te late betaling bent u de wettelijke handelsrente verschuldigd, en mogen wij de buitengerechterlijke incassokosten in rekening brengen volgens de wettelijke staffel.

6.5 Reis-, verblijf- en materiaalkosten worden apart in rekening gebracht, tenzij anders afgesproken.

Artikel 7 — Annulering

7.1 Annuleert u een geboekte datum meer dan dertig dagen van tevoren, dan brengen wij de tot dan gemaakte kosten in rekening.

7.2 Annuleert u binnen dertig dagen voor de afgesproken datum, dan is 50% van de overeengekomen vergoeding verschuldigd; binnen zeven dagen 100%. Die datum is dan namelijk niet meer opnieuw te vergeven. Ook door ons gemaakte kosten en reeds geboekte locaties kunnen op dat moment vaak niet meer geannuleerd worden; die kosten komen dan volledig voor rekening van de opdrachtgever.

7.3 Moet DE VLAM door ziekte of overmacht annuleren, dan zoeken wij samen met u naar een nieuwe datum of naar vervanging. Lukt geen van beide, dan betalen wij het reeds betaalde bedrag terug.

Artikel 8 — Intellectueel eigendom

8.1 Alle rechten op onze producties, producten, apps, merchandise, ideeën, teksten, beelden, geluid, vormgeving, formats en programmanamen berusten bij DE VLAM en worden beschermd door onder meer de Auteurswet, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

8.2 U mag ons materiaal niet openbaar maken, verveelvoudigen of bewerken zonder onze voorafgaande schriftelijke toestemming. Doorverkopen, aanbieden als eigen werk of verveelvoudigen voor derden is altijd verboden, tenzij Carla of DE VLAM daarvoor schriftelijk toestemming heeft gegeven. Delen van onze content via de deelfuncties van onze eigen kanalen en platforms mag altijd — graag zelfs.

8.3 Maken wij producties in opdracht, dan gaan de gebruiksrechten over zodra de factuur volledig is voldaan; alleen voor het overeengekomen gebruik.

8.4 Wij mogen het werk dat wij voor u maken gebruiken in ons eigen portfolio, tenzij u daar vooraf bezwaar tegen maakt.

8.5 Van alle optredens en bijdragen van Carla, door Carla gecreëerde apps, scripts en opnamen die voortkomen uit een opdracht, blijven de rechten bij Carla en DE VLAM — voor wie die producties, optredens en bijdragen ook gemaakt zijn. Carla en het DE VLAM-team behouden het volle recht deze opnamen zelf te verwerken (her-monteren) en op alle kanalen van DE VLAM uit te zenden.

8.6 Persoonlijkheidsrechten van Carla: het portretrecht en het stem- en geluidsrecht van Carla — haar beeld, haar stem en alles wat zij als mens en artiest inbrengt — blijven altijd bij haar persoonlijk. Deze rechten worden nooit automatisch overgedragen door het aangaan van een opdracht, contract of samenwerking, wie de opdrachtgever ook is en hoe het bronmateriaal ook is verkregen of uitgezonden.

8.7 Afwijken van de artikelen 8.5 en 8.6 kan uitsluitend door een uitdrukkelijke, schriftelijke afspraak in de overeenkomst voor die specifieke productie, waarin het afgesproken gebruik precies wordt omschreven. Kleine lettertjes of algemene formuleringen van een opdrachtgever zijn daarvoor nooit voldoende: wat niet uitdrukkelijk met Carla is afgesproken, mag niet van haar worden verlangd.

8.8 Ook ideeën, concepten, formats en adviezen die Carla of DE VLAM deelt — in gesprekken, pitches, documenten of anderszins — blijven eigendom van Carla en DE VLAM. Wie zo'n idee, concept of format geheel of gedeeltelijk gebruikt of laat uitwerken, doet dat alleen na een schriftelijke overeenkomst en tegen een overeengekomen vergoeding.

Artikel 9 — Aansprakelijkheid

9.1 Onze aansprakelijkheid is beperkt tot het bedrag dat voor de betreffende opdracht in rekening is gebracht, en tot ten hoogste het bedrag dat onze verzekeraar in dat geval uitkeert.

9.2 Wij zijn niet aansprakelijk voor indirecte schade, waaronder gevolgschade, gederfde winst en gemiste besparingen.

9.3 Deze beperkingen gelden niet bij opzet of bewuste roekeloosheid aan onze kant.

Artikel 10 — Nieuwsbrief en downloads

10.1 Onze nieuwsbrief is gratis. U meldt zich zelf aan en kunt zich in elke nieuwsbrief met één klik weer afmelden.

10.2 De bestanden die wij gratis aanbieden, mag u zelf gebruiken en uitprinten, ook voor uw gezin, klas of praktijk. Doorverkopen of aanbieden als eigen werk mag niet.

Artikel 11 — Klachten

11.1 Bent u ergens niet tevreden over, laat het ons dan binnen veertien dagen weten via connect@devlam.org. Wij reageren binnen veertien dagen en zoeken eerst samen naar een oplossing.

Artikel 12 — Toepasselijk recht

12.1 Op al onze overeenkomsten is het Nederlands recht van toepassing.

12.2 Geschillen leggen wij voor aan de bevoegde rechtbank in het arrondissement Gelderland, tenzij de wet dwingend een andere rechtbank aanwijst.

Artikel 13 — Wijzigingen

13.1 Wij mogen deze voorwaarden wijzigen. De actuele versie staat altijd op devlam.org, met de versiedatum erbij. Voor lopende opdrachten geldt de versie die bij het aangaan van de opdracht gold.

DE VLAM · hosted by Carla · KvK 93389930 · BTW NL004362349B70 · devlam.org · connect@devlam.org

Terms & Conditions — English version

DE VLAM — hosted by Carla · version 1.1, August 2026 · In case of any difference, the Dutch text prevails.

Article 1 — Who we are

1.1 DE VLAM van Carla is a trade name, registered with the Dutch Chamber of Commerce (KvK) under number 93389930, VAT identification number NL004362349B70, and can be reached at connect@devlam.org.

1.2 Wherever “we” or “DE VLAM” is used below, it refers to this business. Wherever “you” is used, it refers to the visitor, client, guest, participant, volunteer or team member.

1.3 DE VLAM is an independent entertainment platform (with substance) and does not wish to be associated in any way with old school media: we are not a journalistic medium. Carla and her team members are not journalists and cannot be addressed as such. Our way of working is, however, inspired by the values behind the international journalistic codes and by the democratic values of the Dutch constitution.

Article 2 — When these terms apply

2.1 These terms apply to everything we do: our website, our newsletter, our podcasts and video productions, our live events and recordings, and all services performed on commission by Carla and the DE VLAM team.

2.2 These terms are published on devlam.org, where they can be read, downloaded and printed at any time. By using our website, subscribing to the newsletter, commissioning us, or attending one of our events or recordings, you accept these terms and are deemed to have read them.

2.3 Any deviation from these terms will be recorded in writing. Other terms only apply if we have expressly accepted them in writing.

2.4 These terms were drawn up in Dutch and are accompanied by this English translation within the same document. In case of any difference between the two texts, the Dutch text prevails, and Dutch law remains applicable.

Article 3 — Image and sound recordings at events and productions

3.1 Image and sound recordings are made at our live events, recordings and productions. Those recordings are made public — including via the internet, social media, podcast platforms, television and film — and may be stored, reused and edited.

3.2 When you attend an event or recording of DE VLAM, you may be recognisably visible in the recordings. You may also be audible. By being present you consent to this and waive your portrait rights with regard to those recordings, without any claim to compensation.

3.3 If you prefer not to appear on camera, you owe no explanation. At every recording we set up a clearly marked no-filming zone. If you take a seat there, you stay out of the picture. Signs at the entrance indicate where that zone is.

3.4 If a separate zone cannot be arranged at a location, this will be communicated and made clear on site: the entire location then counts as a recording location, for both image and sound. In that case you are always free not to enter, or to leave — being present is and remains your own free choice.

3.5 If you nevertheless appear recognisably in the footage despite being in the no-filming zone, let us know via connect@devlam.org. We will remove you from the material or make you unrecognisable, insofar as reasonably possible.

3.6 Guests, participants, extras or VIPs whom we welcome with our special DE VLAM invitation additionally sign a separate quitclaim, which records all agreements on rights, use, their appearance and any compensation.

3.7 How we handle your personal data is set out in our Privacy Statement & Disclaimer, which forms an inseparable part of these terms.

Article 4 — Admission, safety and continuity

4.1 DE VLAM wants everyone at our events and recordings to feel welcome and safe — audience, guests and team. The organisation may therefore refuse admission or ask persons to leave the location, without stating reasons and without any claim to compensation, whenever the organisation, co-organisers or team members feel unsafe or order is being disturbed.

4.2 The continuity of the event or recording takes priority — except in an emergency. In that case the management of DE VLAM will stop the recordings and everything reasonably possible will be done to provide help and care. Instructions from the organisation and security must always be followed.

Article 5 — Commissions and bookings

5.1 A quotation from DE VLAM is valid for thirty days, unless a different period is stated. A commission is concluded once we have received your acceptance by e-mail or in writing. From that moment you are bound by the quotation, we start preparing and performing the commission according to the schedule we have drawn up, and you owe us the fees under our Payment Terms, enclosed with our quotation.

5.2 We commit to carrying out the commission with care. We accept an obligation of effort, not of result, unless expressly agreed otherwise.

5.3 If the commission changes substantially along the way, we discuss the consequences for planning and price before continuing.

5.4 We may engage third parties for the performance. Carla and her team of VLAMMERS remain your point of contact.

Article 6 — Prices and payment

6.1 All amounts are in euros and exclusive of VAT, unless stated otherwise.

6.2 For all currencies — both domestic and international payments — we offer, in addition to IBAN, a special online WISE-tag payment system. Our invoices always contain payment links created especially for you.

6.3 Payment term: our invoices are payable within fourteen days of the invoice date.

6.4 In case of late payment you owe the statutory commercial interest, and we may charge extrajudicial collection costs in accordance with the statutory scale.

6.5 Travel, accommodation and material costs are charged separately, unless agreed otherwise.

Article 7 — Cancellation

7.1 If you cancel a booked date more than thirty days in advance, we charge the costs incurred up to that point.

7.2 If you cancel within thirty days of the agreed date, 50% of the agreed fee is due; within seven days, 100%. That date can no longer be given away again. Costs we have incurred and locations already booked often can no longer be cancelled at that point; those costs are then entirely for the client's account.

7.3 If DE VLAM has to cancel due to illness or force majeure, we will look together with you for a new date or for a replacement. If neither works out, we refund the amount already paid.

Article 8 — Intellectual property

8.1 All rights to our productions, products, apps, merchandise, ideas, texts, images, sound, design, formats and programme names rest with DE VLAM and are protected by, among others, the Dutch Copyright Act (Auteurswet), unless agreed otherwise in writing.

8.2 You may not publish, reproduce or edit our material without our prior written consent. Reselling, presenting as your own work or reproducing for third parties is always prohibited, unless Carla or DE VLAM has given written permission to do so. Sharing our content via the share functions of our own channels and platforms is always allowed — in fact, please do.

8.3 If we create productions on commission, the rights of use transfer once the invoice has been paid in full; only for the agreed use.

8.4 We may use the work we create for you in our own portfolio, unless you object in advance.

8.5 The rights to all performances and contributions by Carla, apps created by Carla, scripts and recordings arising from a commission remain with Carla and DE VLAM — whoever those productions, performances and contributions were made for. Carla and the DE VLAM team retain the full right to rework (re-edit) these recordings and to broadcast them on all DE VLAM channels.

8.6 Carla's personality rights: Carla's portrait right and her voice and sound rights — her image, her voice and everything she brings as a person and performer — always remain hers personally. These rights are never transferred automatically by entering into a commission, contract or collaboration, whoever the client is and however the source material was obtained or broadcast.

8.7 Deviation from articles 8.5 and 8.6 is only possible through an express written agreement in the contract for that specific production, precisely describing the agreed use. Small print or general wording from a client is never sufficient for this: what has not been expressly agreed with Carla cannot be demanded of her.

8.8 Ideas, concepts, formats and advice shared by Carla or DE VLAM — in conversations, pitches, documents or otherwise — also remain the property of Carla and DE VLAM. Anyone who uses or develops such an idea, concept or format, in whole or in part, may only do so after a written agreement and against an agreed fee.

Article 9 — Liability

9.1 Our liability is limited to the amount invoiced for the commission concerned, and at most to the amount paid out by our insurer in that case.

9.2 We are not liable for indirect damage, including consequential damage, lost profit and missed savings.

9.3 These limitations do not apply in case of intent or deliberate recklessness on our part.

Article 10 — Newsletter and downloads

10.1 Our newsletter is free. You subscribe yourself and can unsubscribe in every newsletter with one click.

10.2 You may use and print the files we offer for free, including for your family, class or practice. Reselling them or presenting them as your own work is not allowed.

Article 11 — Complaints

11.1 If you are dissatisfied with anything, let us know within fourteen days via connect@devlam.org. We respond within fourteen days and first look for a solution together.

Article 12 — Applicable law

12.1 Dutch law applies to all our agreements.

12.2 Disputes are submitted to the competent court in the district of Gelderland, the Netherlands, unless the law mandatorily designates another court.

Article 13 — Changes

13.1 We may change these terms. The current version is always available on devlam.org, with its version date. For ongoing commissions, the version that applied when the commission was concluded remains applicable.

[Back to the Dutch version](#)